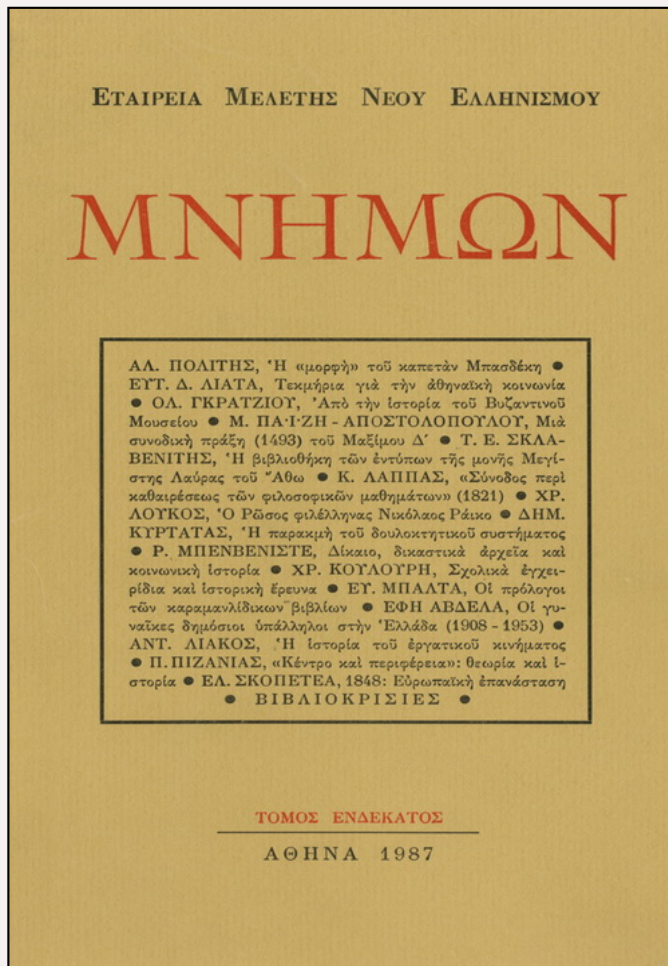


## Μνήμων

Τομ. 11, 1987



Γ. Δ. Μεταλληνού / Β. Γ. Μεταλληνού, Αρχεῖον της Θεολογικής Σχολῆς της Μεγάλης του Χριστοῦ Εκκλησίας - Ιερὰς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης

ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ ΜΑΡΙΑ

<https://doi.org/10.12681/mnimon.619>

Copyright © 1987



### To cite this article:

ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ, Μ. (1987). Γ. Δ. Μεταλληνού / Β. Γ. Μεταλληνού, Αρχεῖον της Θεολογικῆς Σχολῆς της Μεγάλης του Χριστοῦ Εκκλησίας - Ιερὰς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης. *Μνήμων*, 11, 355-358.  
doi:<https://doi.org/10.12681/mnimon.619>

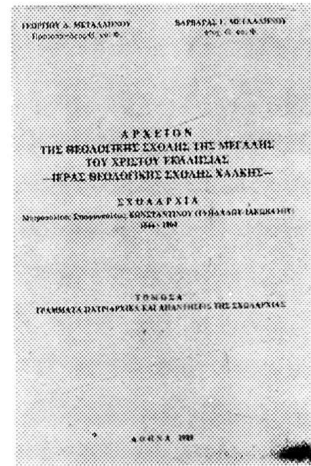
Γ. Δ. Μεταλληνοῦ / Β. Γ. Μεταλληνοῦ

Ἀρχεῖον τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς  
τῆς Μεγάλης τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας  
- Ἱερᾶς Θεολογικῆς Σχολῆς Χάλκης -

Σχολαρχία Μητροπολίτου Σταυρουπόλεως Κων-  
σταντίνου (Τυπάλδου - Ἰακωβάτου) 1844 - 1864  
Τόμος Α': Γράμματα πατριαρχικά καὶ ἀπαν-  
τήσεις τῆς Σχολαρχίας

Ἀθήνα 1985

316 σελ.



Ἀρχισε ἡ δημοσίευση τοῦ ἀρχείου τῆς Θεολογικῆς Σχολῆς τῆς Χάλκης, κατάληξη εἰκοσαετοῦς περίπου ἔρευνας τῶν ἐπιμελητῶν τοῦ ἔργου, στὸ Ἰακωβάτειο ἀρχεῖο τῆς Κεφαλониᾶς.

Ἡ δημοσίευση τῶν ἐγγράφων αὐτῶν θὰ μπορούσε νὰ χαρακτηρισθεῖ γεγονός πολὺ σημαντικό, ἰδιαίτερα στὴ χώρα μας, ὅπου ἐξακολουθεῖ νὰ ὑπάρχει πάντα ἡ ἀνάγκη δημοσίευσης πηγῶν, παράλληλα μὲ αὐτὴ τῶν συνθετικῶν ἐργασιῶν.

Δεδομένου ὅτι τὸ ἔργο δὲν ἔχει ὀλοκληρωθεῖ —κυκλοφορεῖ ὁ Α' τόμος ἀπὸ τοὺς τέσσερις πὺ ἔχουν προγραμματισθεῖ— φαίνεται, αὐτὴ τὴ στιγμή, νὰ προέχει ἡ παρουσίαση τοῦ ἔργου, ἐνημερωτικά, χωρὶς ἰδιαίτερα κριτικὴ ματιά. Κι αὐτό, γιατί μόνο ἡ ὀλοκλήρωσή του θὰ ἐπέτρεπε μιὰν ἐμπεριστατωμένη βιβλιοκρισία, μὲ δυνατότητα ἐμβάθυνσης, ἀφ' ἐνὸς στὰ ἀρνητικὰ στοιχεῖα τῆς ἔκδοσης (ἔμφαση σὲ θέματα προσωπικῆς ἐπιλογῆς, τρόπος παρουσίας κ.ἄ.), ἀφ' ἐτέρου στὰ προβλήματα πὺ προκύπτουν ἀπὸ τὸ περιεχόμενο τῶν δημοσιευόμενων ἐγγράφων· π.χ. τὸ γεγονός τῆς ἱδρύσεως τῆς Σχολῆς τῆς Χάλκης τοποθετημένο μέσα στὰ πλαίσια τῆς πολιτικῆς τοῦ Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως στὴν Ἀνατολή, τὴν ἐποχὴ αὐτὴ ἡ προσωπικότητα τοῦ Κωνσταντίνου Τυπάλδου καὶ ἡ ἀποδοχὴ τοῦ διορισμοῦ του στὴ Σχολή, σὲ συνδυασμὸ μὲ τίς θέσεις του πάνω στὸ αὐτοκέφαλο τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑλλάδος· οἱ σχέσεις τοῦ Κων/νου Τυπάλδου μὲ συναδέλφους του στὴ Σχολή ἢ ἡ ἐν γένει πολιτεία του σ' αὐτήν, κ.ἄ.

Ἡ δημοσίευση τοῦ ἀρχείου τῆς Χάλκης εἶναι ἡ πρώτη δημόσια παρουσίαση λυτῶν ἐγγράφων τοῦ ἀρχείου Τυπάλδων - Ἰακωβάτων καὶ περιλαμβάνει ὅλα τὰ ἔγγραφα τῆς Σχολῆς, ἀπὸ τὸ 1844 πὺ ἀρχισε νὰ λειτουργεῖ μέχρι τὸ 1864, πὺ λήγει ἡ θητεία τοῦ πρώτου σχολάρχου τῆς Κων/νου Τυπάλδου - Ἰακωβάτου.

Ἡ Σχολή αὐτὴ ἱδρύθηκε τὸ 1843 ἀπὸ τὸν πατριάρχη Γερμανὸ Δ', κατὰ τὴν πρώτη του πατριαρχία (1843 - 1845) στὴ μονὴ τῆς Ἀγίας Τριάδος στὴ Χάλκη τῆς Προποντίδας. Εἶναι ἡ ἐποχὴ τῆς ἐντονῆς ἀντιπαράθεσης τοῦ Οἴκου-

μενικοῦ Πατριαρχείου μὲ τὴν ἀποσχισμένη Ἐκκλησία τῆς Ἑλλάδος, ἐποχὴ ποὺ τὸ Πατριαρχεῖο συνειδητοποιεῖ πλέον, ὅτι ἡ θέση του ὡς πνευματικοῦ καὶ διοικητικοῦ κέντρου τῆς Ὁρθόδοξης Ἀνατολῆς ἀρχίζει νὰ κλονίζεται.

Μέσα στὰ πλαίσια αὐτοῦ τοῦ σχήματος θὰ πρέπει ἴσως νὰ τοποθετηθεῖ ἡ ἵδρυση τῆς Σχολῆς τῆς Χάλκης, μιᾶς σχολῆς μὲ στόχο τὴ θεολογικὴ κατάρτιση τῶν νέων ἱερωμένων τῆς Ἀνατολῆς.

Μὲ αὐτὴν, τὸ Πατριαρχεῖο Κ/πόλεως, θὰ ἀποκτοῦσε τὴ δυνατότητα νὰ καλλιεργήσει στοὺς σπουδαστὲς καὶ μελλοντικούς ἱεράρχες τὴν ἰδέα τῆς ὑπεροχῆς του πάνω στὶς ὀρθόδοξες ἐκκλησίες τῆς Ἀνατολῆς.

Δὲ φαίνεται λοιπὸν τυχαία ἡ ἀνάθεση τῆς διεύθυνσης τῆς Σχολῆς στὸν Κων/νο Τυπάλδο - Ἰακωβάτο, ἕναν ἀπὸ τοὺς πιὸ σημαντικούς θεολόγους τοῦ 19ου αἰ., γνωστὸ γιὰ τὶς ὑπὲρ τοῦ οἰκουμενικοῦ θρόνου θέσεις του.

Ὁ Κων/νος Τυπάλδος τὴν ἐποχὴ αὐτὴ βρίσκεται στὴν Κ/πολη, ἀφοῦ ἔχει παραιτηθεῖ ἀπὸ τὴ θέση τοῦ καθηγητῆ καὶ ἐφόρου τῆς Ἰονίου Ἀκαδημίας καὶ τοῦ ἐπιστάτη τοῦ Ἱεροσπουδαστηρίου Κερκύρας (1839), ἔχει ὑποστεῖ τὴν ἐξορία στὶς Στροφάδες (Ἰανουάριος 1840 - Ἰούνιος 1841) καὶ ἔχει περάσει τὴ δοκιμασία τῆς ἀκύρωσης τῆς ἐκλογῆς του στὸ μητροπολιτικὸ θρόνο Κεφαλониᾶς (1842). Ἀφοῦ ἔμεινε γιὰ λίγο διάστημα στὴν Πάτρα κοντὰ στοὺς ἐγκατεστημένους ἐκεῖ ἀδελφούς του Χαραλάμπη καὶ Γεώργιο, ἀναχωρεῖ γιὰ τὴν Κ/πολη, ὅπου, στὴν ἀρχή, ἐξασκεῖ τὸ ἔργο τοῦ «οἰκοδιδασκάλου».

Στὶς 5 Μαΐου 1844 ἀναλαμβάνει τὴ σχολαρχία τῆς ἱδρυόμενης Θεολογικῆς Σχολῆς στὴ Χάλκη, τῆς ὁποίας τὴ διεύθυνση θὰ κρατήσει ὡς τὸν Ὀκτώβριο τοῦ 1864, ὅταν ἀποχωρεῖ ὀριστικὰ ἀπὸ τὴ θέση αὐτὴ καὶ ἀφοῦ ἔχει ὑποβάλει τὸ χρόνο αὐτὸ δύο φορές τὴν παραίτησή του (Αὐγούστος - Ὀκτώβριος 1864). Ἕνας ἀπὸ τοὺς λόγους τῆς παραίτησής του (ἐκτὸς τῆς ἀσθενείας του) πρέπει νὰ εἶναι καὶ ἡ ἰδιαίτερα ἀρνητικὴ συνεργασία του μὲ τὸν βοηθό του στὴ διεύθυνση τῆς Σχολῆς, Φιλόθεο Βρυέννιο.

Ἐπιστρέφει λοιπὸν στὸ Ληξούρι, ὀριστικὰ πλέον, μεταφέροντας, μαζί μὲ τὰ ἀτομικά του πράγματα, ὁλόκληρο τὸ ἀρχιεπικὸ ὑλικὸ τῆς σχολαρχίας, χωρὶς νὰ κάμει ἐξάιρεση οὔτε γι' αὐτὲς τὶς ἐπιστημονικὲς ἐργασίες τῶν σπουδαστῶν.

Ὅπως ἦταν φυσικό, τὸ γεγονὸς προκαλεῖ τὴν ἀντίδραση τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου, τὸ ὁποῖο προβαίνει σὲ ἐκκλήσεις πρὸς τὸν σχολάρχην, γιὰ νὰ ἐπιστραφεῖ τὸ ἀρχεῖο στὴ βάση του. Οἱ προσπάθειες ὅμως αὐτὲς μένουν ἀτελέσφορες. Μάλιστα, μετὰ τὸ θάνατο τοῦ Κων/νου Τυπάλδου (1867) ὁ ἀδελφός του Γεώργιος, ἴσως λόγῳ τῶν ιδιότυπων σχέσεών του μὲ τὸν οἰκουμενικὸ θρόνο, δὲν ἀπαντᾷ πλέον σὲ κανένα, γύρω ἀπὸ τὸ θέμα, διάβημα τοῦ Πατριαρχείου, μὲ συνέπεια τὸ ἀρχεῖο νὰ παραμείνει ἀνέπαφο στὴν Κεφαλониᾶ, ἐνῶ κατὰ τοὺς ἐπιμελητὲς τοῦ ἔργου, ἂν ἐπέστρεφε στὴν Κ/πολη, αἱ κατοπινὲς ἐθνικὲς περιπέτειες, καθόλου ἀπίθανο νὰ εἶχαν τὶς ὁποιεσδήποτε



ἀρνητικὲς ἐπιπτώσεις στὴ διάσωσή του». Ἔτσι προσφέρεται σήμερα στὸν ἐρευνητὴ ἡ δυνατότητα νὰ ἔχει μιὰν εἰκόνα γιὰ τὴν πρώτη φάση λειτουργίας αὐτοῦ τοῦ πατριαρχικοῦ πνευματικοῦ ιδρύματος, τοὺς σπουδαστές, τοὺς καθηγητές, τὸ σχολάρχῃ, ἀλλὰ καὶ γιὰ τὸν προσανατολισμὸ τοῦ ἴδιου τοῦ Πατριαρχείου στὸν τομέα τῆς ἐκπαίδευσης, κυρίως τῶν κληρικῶν τῶν ἐπαρχιῶν.

Τὸ ἀρχεῖο τῆς Σχολῆς πρόκειται νὰ ἐκδοθεῖ σὲ τέσσερις τόμους. Ὁ πρῶτος, ὁ ἥδη δημοσιευμένος, περιλαμβάνει τὰ πατριαρχικὰ γράμματα καὶ τὶς ἀπαντήσεις τῆς σχολαρχίας.

Ἀκολουθοῦν, κατὰ τὴν προεξαγγελία τῶν ἐπιμελητῶν, ὁ δεύτερος, μὲ γράμματα τῆς ἐφορείας, εἰσιτήρια, ἐγγυητικὰ καὶ τὶς ἀπαντήσεις τῆς σχολαρχίας.

Ὁ τρίτος, μὲ γράμματα ἐπισκόπων καὶ ἄλλων κληρικῶν ἢ λαϊκῶν πρὸς τὸ σχολάρχῃ καὶ ἀπαντήσεις τοῦ τελευταίου σ' αὐτά, ἐνῶ ὁ τέταρτος θὰ περιέχει κείμενα γύρω ἀπὸ τὴν ὀργάνωση καὶ λειτουργία τῆς Σχολῆς, κηρύγματα, ἐπιστημονικὲς ἐργασίες τῶν μαθητῶν κ.ἄ.

Τὸ πρῶτο μέρος τοῦ Α' τόμου περιλαμβάνει πατριαρχικὲς ἐπιστολές (τῶν οἰκουμενικῶν πατριαρχῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν Ἀλεξανδρείας, Ἀντιοχείας, Ἱεροσολύμων) ποὺ ἀπευθύνονται στὸ σχολάρχῃ. Ἀπὸ αὐτές, 304 τὸν ἀριθμὸ, ποὺ κινοῦνται στὴ χρονικὴ περίοδο ἀπὸ 10 Ἀπριλίου 1844 ὡς 23 Ἰουνίου 1867, συμπεριλαμβανομένων καὶ τριῶν ἀχρονολόγητων (ἀρ. 302, 303, 304), μόνο δύο, ἀρ. 300 καὶ 301, μὲ ἡμερομηνίες 10 Ἀπριλίου 1865 καὶ 23 Ἰουνίου 1867, ἀντίστοιχα, δὲν ἔχουν σχέση μὲ τὴν ἀλληλογραφία τοῦ Κων/νου Τυπάλδου - Ἰακωβάτου ὡς σχολάρχῃ μὲ τὰ προαναφερθέντα πατριαρχεῖα. Ἡ πρώτη εἶναι ἡ ἐπιστολὴ μὲ τὴν ὁποία ὁ Σωφρόνιος Γ' καὶ ἡ Σύνοδος ζητοῦν ἀπὸ τὸν Κων/νο Τυπάλδο νὰ ἐπιστρέψῃ τὰ ἐγγράφα τῆς Σχολῆς. Ἡ ἄλλη τοῦ Γρηγορίου ΣΤ' πρὸς τὸ μητροπολίτη Κεφαλονιάς Σπυρίδωνα, συνιστᾷ τὴν ἀποδοχὴ τῆς ἑνώσεως τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἑπτανήσου μὲ τὴν ἐλληνική.

Ἡ ταξινόμηση τῶν ἐγγράφων, ποὺ ἀκολουθεῖ χρονολογικὴ σειρὰ καὶ ὄχι θεματικὴ, παρουσιάζει τὴν ἐξῆς μορφή:

Ἀφοῦ προταθεῖ ὁ αὐξων ἀριθμὸς τοῦ ἐγγράφου, σημειώνονται ὁ κωδικὸς - ἀρχεῖακὸς ἀριθμὸς, ὁ ἀποστολέας, ὁ τίτλος καὶ ἡ χρονολογία του. Στὴ συνέχεια μιὰ σύντομη περιγραφή δίνει τὰ ἀπαραίτητα μορφολογικὰ στοιχεῖα καὶ ἀμέσως μετὰ ἀκολουθεῖ μιὰ κατὰ κανόνα διπλὴ περίληψη· ἡ πρώτη τοῦ ἴδιου τοῦ Κων/νου Τυπάλδου, τὴν ὁποία συνήθιζε νὰ σημειώνει στὸ φάκελο καὶ ἡ ὁποία δημοσιεύεται μόνον ὅταν διασώζεται ὁ φάκελος τῆς ἐπιστολῆς, ἀποτελεῖ δέ, κατὰ κάποιον τρόπο τίτλο τοῦ ἐγγράφου, καὶ ἡ δεύτερη τῶν ἐκδοτῶν, ποὺ ἀποδίδει τὸ περιεχόμενον τῆς ἐπιστολῆς, ὄχι ὅμως πλήρως. Αὐτὸ συνάγεται ἀπὸ τὴν παραβολὴ μὲ τὸ ἴδιο τὸ κείμενο, ὅποτε δημοσιεύεται.

Ἐδῶ θὰ μποροῦσε νὰ παρατηρήσει κανεῖς, ὅτι προτιμῶνται οἱ ἐπιστολές πού πραγματεύονται ἐκκλησιαστικά ζητήματα.

Τὰ ἐξερχόμενα γράμματα, οἱ ἀπαντήσεις τῆς σχολαρχίας, συνολικά 207, ἀποτελοῦν τὸ Β' μέρος τοῦ τόμου καὶ ἐμφανίζουν ἀντιστοιχία μὲ τὰ εἰσερχόμενα, ὅποτε φυσικά ὑπάρχει ἡ διασώζεται τὸ ἀντίστοιχο.

Ἡ ἀλληλογραφία περιλαμβάνει κατὰ κύριο λόγο τὰ ἐξῆς:

— Ζητήματα ἐκκλησιαστικά (συζητήσεις ἐπὶ ἐκκλησιαστικῶν καὶ θεολογικῶν κειμένων, προσκλήσεις Τυπάλδου σὲ κήρυγμα, ἄδειες χειροτονίας, εὐχετικές ἐπιστολές ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ μεγάλων ἐκκλησιαστικῶν ἑορτῶν κ.ἄ.).

— Ζητήματα πού ἀφοροῦν στὴ λειτουργία καὶ ὀργάνωση τῆς Σχολῆς, καθὼς καὶ στὴν ἐσωτερικὴ τῆς ζωῆς (ἀποστολὴ βιβλίων γιὰ χρῆση τῶν σπουδαστῶν, «ἄδειες εἰσόδου» μαθητῶν —εἶδος συστατικῶν ἐπιστολῶν τοῦ πατριαρχῆ πρὸς τὸ σχολάρχῃ—, ἀναφορές στὴν πρόοδο ἢ τὴν πειθαρχία τῶν μαθητῶν, προγράμματα καὶ διακανονισμοὶ ἡμερομηνίας ἐξετάσεων, ἀσθένειες καὶ θάνατοι, ὅπως ἡ περίπτωση τῆς χολέρας τοῦ 1848 κ.ἄ.).

Τὸ κείμενο τῶν ἐπιστολῶν δημοσιεύεται σὲ κριτικὴ ἔκδοση, συνοδεύεται δὲ ἀρκετὲς φορές ἀπὸ ἐπεξηγηματικὰ σχόλια. Εὐκόλα ὅμως διακρίνει κανεῖς τὴν παντελὴ ἑλλειψὴ κριτικῆς στάσης τῶν ἐπιμελητῶν ἀπέναντι στὸ πρόσωπο τοῦ Κων/νου Τυπάλδου - Ἰακωβάτου, τόσο στὴν εἰσαγωγὴ τοῦ ἔργου ὅσο καὶ στὶς ἐπεξηγηματικὲς σημειώσεις, ὅπου διαφαίνεται μιὰ ἰδιαίτερη «συμπάθεια» καὶ κυριαρχεῖ ἓνα ἐξαιρετικὰ ἐγκωμιαστικὸ ὕφος γιὰ τὸν Τυπάλδο, στοιχεῖο ἐνδεικτικὸ τῆς ἱστορικῆς ἀντίληψης πού διαπνέει τοὺς ἐπιμελητές.

Παρ' ὅλα αὐτά, δεδομένου, ὅπως προείπαμε, ὅτι τὸ ἔργο εἶναι ἀνολοκλήρωτο, δὲν ἔχουμε παρὰ νὰ χαιρετίσουμε πρὸς τὸ παρὸν μιὰν ἀκόμη δημοσίευση ἀρχείου στὴ χώρα μας καὶ νὰ παρατηρήσουμε ὅτι ἡ συγκεκριμένη δουλειὰ πρόκειται νὰ βοηθήσει σημαντικά, ὡς πηγὴ πληροφοριῶν, τὸν ἐρευνητὴ τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἱστορίας ἐν γένει καὶ εἰδικότερα αὐτῆς τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριαρχείου καὶ τῆς Σχολῆς τῆς Χάλκης, καθὼς ἐπίσης τῆς προσωπικότητος τοῦ Κων/νου Τυπάλδου - Ἰακωβάτου.

Ἐὰν δὲ ἡ ἔκδοση στηριχθεῖ μελλοντικὰ σὲ εὐρύτερα κριτήρια καὶ συστηματικὴ θεματικὴ κατάρταξη μὲ ἓνα ὀργανωμένο θεματικὸ εὐρετήριο, θὰ μποροῦσε νὰ βοηθήσει καὶ τὸν ὅποιος εἰδικότητος ἐρευνητὴ, πού τυχὸν θὰ ἀποφάσιζε νὰ χρησιμοποιοῦσε τὸ ἀρχεῖο.

ΜΑΡΙΑ ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗ